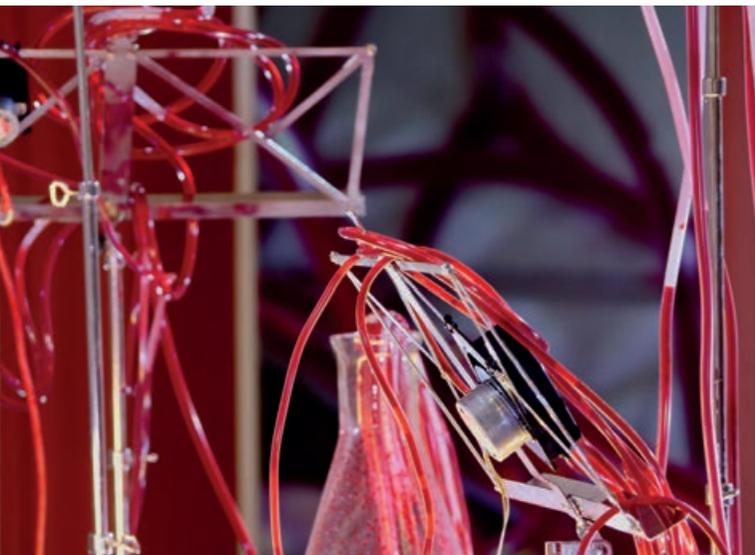




Chiharu Shiota
Installation „Nuqta – the beginning“



Chiharu Shiota
Ausstellung „The First Line“

Bildnachweise: Folkert Uher; Günter König; 2020 Out of My Body_Galerie Templo; Foto Bertrand Huef-Tutk

: Anfang

In drei Etappen im Mai, Juni und September werden die Eifelorte Bad Münstereifel, Nettersheim und Kronenburg durch unterschiedliche Projekte zum Thema ANFANG vernetzt.

Das interdisziplinäre Musik- und Kunstfestival TRANSIENT Impulsfestival unter der künstlerischen Leitung von Prof. Jeremias Schwarzer findet erstmals 2021 statt. Die Installation „Nuqta – the beginning“ der renommierten japanischen Künstlerin Chiharu Shiota ist der zentrale Impuls. Sie ist dabei gleichzeitig Kunstwerk, Konzertbühne und Begegnungsraum von internationalen Künstler:innen aus Musik und Bildender Kunst, örtlichen Kunstakteur:innen, Bürger:innen und Publikum.

Ein Ziel der Veranstalter des Impulsfestivals ist die aktive Beteiligung von Schüler:innen und ortsansässigen Künstler:innen in Form von Workshops, Improvisationen, Performances und deren Präsentationen im öffentlichen Raum.

Bad Münstereifel 10. – 16. Mai
Nettersheim 21. – 27. Juni
Kronenburg 6. – 12. September



Wegen der aktuellen Schutzbestimmungen bitten wir bei der Anmeldung und dem Besuch der Aktivitäten um Angabe von Name, Vorname, Adresse und Telefonnummer. Vor Einlass ist der Nachweis der vollständigen Impfung, der vollständigen Genesung oder eines negativen Testergebnisses (nicht älter als 48 Std.) erforderlich.



www.transientimpuls.com

TRANSIENT Kulturprojekte e.V.
In den Benden 9 · 53879 Euskirchen
j.schwarzer@transientimpuls.com

Freies Forum Kronenburg e.V.
info@freiesforumkronenburg.de

Partner des TRANSIENT Impulsfestivals:



Partner der Kronenburger Kunst- und Kulturtage:



Gestaltung: atelier-zaifen.de | Key Visual: eyecandyberlin.com

TRANSIENT

Impulsfestival
6. – 12. September

2021
Kronenburg

Im Rahmen der 26. Kronenburger
Kunst- und Kulturtage



: Programm

Mo, 6. bis Mi, 8. September

► **Workshops mit örtlichen Akteurinnen und Akteuren**
 Details und aktuelle Informationen unter www.transientimpuls.com

Mittwoch, 8. September

► **Sumi-e Workshop – Japanische Tuschemalerei** | 14:00 – 17:00
im Haus Jovi, Burgbering 22
Leitung: Rietje van den Berg
Anmeldung: Rietje@atelierR.de, 06557 9017464

► **Einführungsveranstaltung** | 19:00
im Haus für Lehrerfortbildung
 Projekteinblicke und Hintergründe zu „Nuqta – the beginning“
Referent: Prof. Jeremias Schwarzer
Anmeldung unter: info@freiesforumkronenburg.de

Freitag, 10. September

► **Vernissage 26. Kronenburger Kunst- und Kulturtag** | 18:00
im Haus für Lehrerfortbildung

► **Premiere/ Aufführung: „Nuqta – the beginning“** | 19:00 – 22:00
im Haus für Lehrerfortbildung
TRANSIENT Interdisciplinary Research Ensemble:
 Neus Estarellas Calderón, Klavier; Vanessa Porter, Percussion; Jeremias Schwarzer, Blockflöte/ Künstlerische Leitung; Chiharu Shiota, Installation; Olivia Stahn, Gesang; Ilka Seifert und Folkert Uhde, Konzertdesign
Junior Fellows: Valerie Fritz, Violoncello; Alexandra Vildosola, Gesang; Vincent Stange, Transmediale Komposition

Fr, 10. bis So, 12. September

Freitag und Samstag | 19:00 – 22:00
Sonntag | 17:00 – 20:00
 ► **Konzert-Installation „Nuqta – the beginning“**
im Haus für Lehrerfortbildung

Das impulsgebende Kunstwerk bildet einen hybriden Wahrnehmungsraum zwischen Kunstausstellung und Konzert. In der Installation erklingen Werke zeitgenössischer Komponistinnen und Komponisten, Improvisationen und auf den Raum abgestimmte Performances. Die Werke und ihre Abfolge wurden genau auf den Spielort hin zugeschnitten.

Fr, 10. bis So, 12. September

Zu den Aufführungszeiten, Einführungen/ Führungen und nach Vereinbarung
 ► **Ausstellung Chiharu Shiota „The First Line“**
im Haus für Lehrerfortbildung
 Exklusiv für Kronenburg konzipiert die Künstlerin auf drei Tage begrenzt zwei weitere Räume, deren Themen „Body“, „Soul“ und „Universe“ zusammen mit „Nuqta – the beginning“ ein zyklisches Ganzes bilden.

Der Besuch der Workshops, Tages- und Einführungsveranstaltungen ist kostenfrei! **Der Eintrittspreis für die Konzert-Installation „Nuqta – the beginning“ beträgt 6 €.** Ticketverkauf ist jeweils an der Abendkasse oder per Vorbestellung.

Vorbestellung: E-Mail: info@freiesforumkronenburg.de
Telefon: (06557) 9207-0
 (Tickets werden an der Abendkasse hinterlegt)

Samstag, 11. September

► **Führungen** | 11:00 | 12:00 | 13:00
im Haus für Lehrerfortbildung
 - **Konzert-Installation: „Nuqta – the beginning“**
 - **Ausstellung Chiharu Shiota: „The First Line“**
 Details und aktuelle Informationen unter www.transientimpuls.com

► **Performance** | 16:30
„Feuer und Flamme für Kronenburgerhütte“
auf der historischen Kyllbrücke in Kronenburgerhütte
 Mit Vanessa Porter, Percussion; Schlagzeuger des Kronenburger Musikvereins und benachbarter Musikvereine. Konzept: Hildegard und Peter Igelmund.

► **Einführungsveranstaltung** | 18:00 – 18:45
im Haus für Lehrerfortbildung
 mit Prof. Jeremias Schwarzer und Chiharu Shiota

► **Konzert-Installation** | 19:00 – 22:00
„Nuqta – the beginning“ im Haus für Lehrerfortbildung



Sonntag, 12. September

Kronenburger Klänge
 ► **Projektorchester TRANSIENT** | 10:30 – 11:30
„ANFANG“ im Burgbering/ Gerichtsstraße
Akteure:innen: Mitglieder der Musikvereine Kronenburg, Hallschlag, Udenbreth, Mülheim, Hecken, BraZZanova Bad Münstereifel, Eifelblasorchester Rescheid; Frank Reinshagen, Leitung; Vincent Stange, Elektronik

► **Musik/ Performance** | 13:00 – 16:00
Bespielung des Burgbergs mit verschiedenen musikalischen Beiträgen und Interaktionen
 Details und aktuelle Informationen unter www.transientimpuls.com

► **Ausstellung** | 14:00 – 16:00
Arbeiten aus dem Sumi-e Workshop mit Rietje van den Berg im Haus Jovi, Burgbering 22

► **Weinprobe** | 14:30 – 16:00
„The Taste of Sounds“ Klang und Geschmack in aktueller Musik und Weinen in der Villa Kronenburg
 Die mallorquinische Musikerin und Sommelière Neus Estarellas Calderón führt in dieser Weinprobe die Themen Geschmack und Musik zusammen. **Anmeldung unter:** info@freiesforumkronenburg.de
 Details und aktuelle Informationen unter www.transientimpuls.com

► **Einführung zu „Nuqta – the beginning“** | 16:15 – 16:45
im Haus für Lehrerfortbildung
Referent: Prof. Jeremias Schwarzer

► **Konzert-Installation** | 17:00 – 20:00
„Nuqta – the beginning“ im Haus für Lehrerfortbildung